**Lenguaje Musical 2º**

Estructura de la clase

**Ejercicio 1º**

* **Pdf de la partitura: *Canción de Cuna,* Johannes Brahms**
* **Audio 1**

Escucha la melodía de *La Uva con* el audio 1 y con la partitura delante.

Lee la partitura mientras escuchas el audio tocado con el piano y entonado por la profesora.

A continuación cántalo tú acompañado por los acordes del piano.

Responde a las siguientes preguntas:

1. Compás: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Tonalidad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. ¿Cuántas frases tiene la melodía?
4. ¿Qué grados tonales aparecen en la melodía?

**Ejercicio 2º**

* **Audio 2**

Ejercicios de improvisación de ritmo.

En ellos has de repetir cada ritmo que escuchas, en los pulsos marcados.

Ten en cuenta que estás en compás de ¾.

**Ejercicio 3º**

* **Audio 3**

Ejercicios de improvisación para la entonación.

Escucha y repite con la afinación justa.

**Ejercicio 4º**

* **Audio 4**

Dictado musical:

Escucha con atención el audio siguiendo las instrucciones.

Escribe el dictado en tu cuaderno de pentagramas.

**Ejercicio 5º**

* **Pdf de lectura rítmica**

Realiza las lecturas rítmicas diciendo TA para las negras y negras con puntillo, y TI para las corcheas, marcando los pulsos con palmas o midiendo.

Para el seguimiento y corrección de la clase, puedes mandarme audios y escribirme por mail o wassap con los ejercicios que hayas realizado. Haz lo que puedas,con tranquilidad.