

# Soy un buen pastorcito

Lenguaje Musical 2º

A ————— A

Pregunta Respuesta

Melodía

Acompañamiento

9

## EJERCICIOS:

- 1.- Señala en la partitura los elementos que encuentres de FORMA, RITMO, ARMONÍA y MELODÍA.
- 2.- Percute el ritmo de la melodía. Léela midiendo y entona las notas. (Utiliza el audio adjunto).
- 3.- Lee las notas del acompañamiento, en clave de Fa.

A continuación encontrarás los elementos de FORMA, RITMO, ARMONÍA y MELODÍA que contiene la partitura.

### FORMA

Frases	A	A
Semifrases	Pregunta- Respuesta	Pregunta- Respuesta
Compases	1 - 4      5 - 8	9 - 12      13 - 16

### RITMO

Compás de 3/4

Anacrusa

Figuras musicales utilizadas: negras, blancas, blancas con puntillo, silencios de negra.

Patrón de acompañamiento: silencio de negra, negra, negra

### ARMONÍA

Tonalidad: Do mayor

Acordes utilizados: Tónica y Dominante

17

### MELODÍA

Contiene notas de los acordes, que son las Notas Reales (o propias de los acordes), y

Notas de Adorno, que son:

Notas de Floreo, que van entre dos notas iguales de un acorde.

Nota de paso, que sirven para pasar de una nota del acorde a otra.

Notas Reales: R

Notas de Floreo F

Notas de Paso: P